

**Приложение**  
к основной образовательной  
программе среднего общего  
образования МБОУ «Черновская  
средняя школа», утвержденной  
приказом директора от 30.08.2021 г.  
№ 76 о/д (в действующей редакции)

**Рабочая программа**  
**учебного предмета**  
**«Родной язык (русский)»**  
**10 – 11 классы**  
**(ФГОС СОО)**

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 413 от 17 мая 2012 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» на основе программы по русскому языку для 10 - 11 классов, авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М.Александрова, И.Н. Добротина и другие, М: Просвещение, 2021.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные результаты** освоения выпускниками основной школы программы «Родной язык (русский)»:

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- 2) приобщение к литературному наследию своего народа;
- 3) формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- 4) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- 5) получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Метапредметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы «Родной язык (русский)»:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- 5) способность использовать родной язык как средство овладения национально-культурными нормами речевого поведения.

**Предметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы «Родной язык (русский)»:

### **1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- осознание роли русского родного языка в жизни человека;
- осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;
- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением;
- понимание и истолкование значений фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- умение охарактеризовать слова с точки зрения происхождения: исконно русские и заимствованные; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;
- понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание с помощью словарей слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира;
- понимание общих особенностей освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики

между активным и пассивным запасом слов;

- умение определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;
- умение определять значения современных неологизмов и характеризовать их по сфере употребления и стилистической окраске;
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; наличие общего представления об активных процессах в современном русском языке;
- соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

**2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:**

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- умение проводить анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учётом её соответствия основным нормам литературного языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;
- соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка;
- соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка;
- соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка;
- соблюдение основных норм русского речевого этикета;
- соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

**3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности:**

- владение умениями информационной переработки текстов, относящихся к разным стилям;
- умение строить устные учебно-научные сообщения различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- владение умениями учебно-делового общения;
- умение создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;
- умение создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- умение выполнять комплексный анализ текстов публицистических жанров и создавать их;
- умение определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильные позиции;
- умение оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, умение понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- умение редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 10 класс

### Раздел 1. Язык и культура

Язык и общество. Современная социокультурная ситуация и русский язык. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. Дискуссия о месте заимствованной лексики в современном русском языке. Цифровая эпоха и современный русский язык.

### Раздел 2. Культура речи

Коммуникативные качества речи: точность, правильность (орфоэпические, лексические, фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические, орфографические, пунктуационные нормы), логичность, выразительность, богатство, уместность, чистота речи.

Виды речевых ошибок: употребление слова в несвойственном ему лексическом значении, плеоназм, тавтология, неоправданный повтор слова, разрушение фразеологизма, нарушение стилевой уместности речи. Разграничение речевых и грамматических ошибок.

Редактирование предложений и текстов с речевыми и грамматическими ошибками.

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

#### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.

Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

#### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовойременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

#### **Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы.

Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

### **Текст как единица языка и речи**

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

### **Функциональные разновидности языка**

*Научный стиль речи.* Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

*Официально-деловой стиль речи.* Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

*Разговорная речь.* Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

*Публицистический стиль речи.* Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

*Язык художественной литературы.* Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

## **11 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Концепты (*родина, слово, время, любовь, мир и др.*) как ключевые слова национальной культуры, отражающие её специфику. Выход за рамки национальной культуры при рассмотрении концепта. Разграничение лексического значения и смысла. Модель концепта как «пучок смыслов».

Внимание к фразеологии на уроках по концептам. Рассмотрение концепта в связи с различными уровнями языковой системы.

Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Литературное произведение на уроках по концептам. Визуализация концепта при помощи произведений изобразительного искусства. Текстцентризм уроков по концептам, проявляющийся в работе с художественными, публицистическими, научными текстами.

Написание сочинений в разных жанрах и стилях, отражающих понимание рассматриваемых на уроках концептов.

### **Раздел 2. Культура речи**

Коммуникативные качества речи: точность, правильность (орфоэпические, лексические, фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические, орфографические, пунктуационные нормы), логичность, выразительность, богатство, уместность, чистота речи.

Виды речевых ошибок: употребление слова в несвойственном ему лексическом значении, плеоназм, тавтология, неоправданный повтор слова, разрушение фразеологизма, нарушение стилевой уместности речи. Разграничение речевых и грамматических ошибок.

Редактирование предложений и текстов с речевыми и грамматическими ошибками.

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.** Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.

Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

## **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

### **Речевой этикет**

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

#### **Текст как единица языка и речи**

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов.

Особенности композиции и конструктивные приемы текста.

Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Информационная обработка текстов, относящихся к разным книжным стилям: составление плана и тезисов; реферирование; создание отзывов, аннотаций, рецензий.

## **Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

### **10 класс (34 ч.)**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Ключевые воспитательные задачи</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Язык и культура	<b>Гражданско-патриотическое воспитание.</b> Взаимосвязь языка и культуры. Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа.	10
2.	Культура речи	<b>Социально-коммуникативное воспитание.</b> Представление о речевом идеале, стремление к речевому самосовершенствованию.	13
3.	Речь. Речевая деятельность. Текст	<b>Социально-коммуникативное воспитание.</b> Овладение нормативным, этическим и коммуникативным аспектами речевого высказывания, увеличение продуктивного и потенциального словаря, расширение круга используемых языковых и речевых средств. <b>Интеллектуальное воспитание.</b> Владение всеми видами речевой деятельности.	11

## 11 класс (33 ч.)

№	Название раздела	Ключевые воспитательные задачи	Количество часов
1.	Язык и культура	<b>Гражданско-патриотическое воспитание.</b> Взаимосвязь языка и культуры. Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа.	11
2.	Культура речи	<b>Социально-коммуникативное воспитание.</b> Представление о речевом идеале, стремление к речевому самосовершенствованию.	12
3.	Речь. Речевая деятельность. Текст	<b>Социально-коммуникативное воспитание.</b> Овладение нормативным, этическим и коммуникативным аспектами речевого высказывания, увеличение продуктивного и потенциального словаря, расширение круга используемых языковых и речевых средств. <b>Интеллектуальное воспитание.</b> Владение всеми видами речевой деятельности.	10